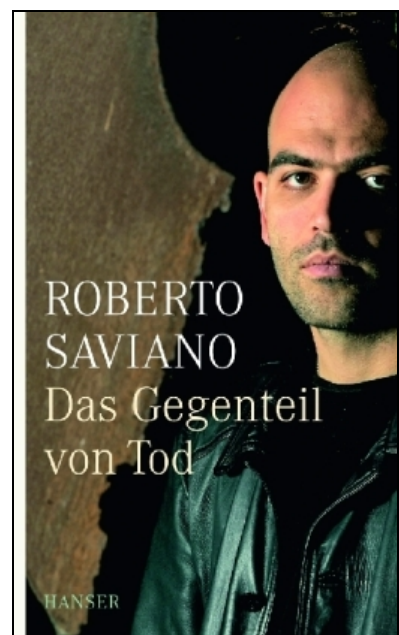

**Wertvolle Lektüre, die zum Nachdenken anregt.
Klare Aussagen und Kritik sucht man jedoch vergeblich.**

Manuel Schweizer:
Roberto Saviano - Das Gegenteil von Tod

Mit dem Geschwister-Scholl-Preis wird jährlich ein Buch ausgezeichnet, *das von geistiger Unabhängigkeit zeugt und geeignet ist, bürgerliche Freiheit, moralischen, intellektuellen und ästhetischen Mut zu fördern und dem gegenwärtigen Verantwortungsbewusstsein wichtige Impulse zu geben.*¹ Am 16.11.2009 wurde diese Auszeichnung an Roberto Saviano vergeben. Für seinen Mut, die Praktiken der Mafia in seinen Büchern offen darzulegen.

In „Das Gegenteil von Tod“ beschäftigt er sich im ersten Teil mit der Chancenlosigkeit vieler Italiener und Italienerinnen. Dieser zu entrinnen sehen viele nur zwei Wege: Die Flucht in das organisierte Verbrechen oder den Militärdienst. Saviano erzählt dabei das tragische Schicksal von „Gaetano“, der den legalen Weg wählte.

Im zweiten Teil des Buches beschreibt Saviano das Schicksal eines jungen Mannes, der sich für den Weg der Kriminalität entschieden hat. und schließt somit an Handlungen an, wie sie so manchem Leser bzw. so mancher Leserin bereits aus „Gomorra“² bekannt sind: Weil es die Gesetze der Clan-Rivalitäten so verlangen, mussten die jungen Vincenzo und Pietro ihr Leben lassen, weil sie mit dem Neo-Mafioso plaudernd beisammen standen. Trauriger Alltag in einer elenden Gegend, die von Armut und Isolation gezeichnet ist.



¹ Geschwister-Scholl-Preis, unter: <http://www.geschwister-scholl-preis.de/preis/index.php>, 23.11.2009

² Abrufbar unter: http://www.politikberatung.or.at/typo3/fileadmin/04_Service/buchrezension_Gomorra.pdf

Savianos Bücher sind eine Ansammlung realer Fakten; geschrieben, um zu erklären. Sein Werk „Das Gegenteil von Tod“ liest sich wie ein Zeitzeugenbericht, der die Realität vieler junger Italiener und Italienerinnen so aufzuzeigen weiß, wie sie tatsächlich ist, und vermittelt den Lesenden dadurch einen Eindruck von einer Lebenswelt, wie man sie sich in unseren Breitengraden kaum vorzustellen vermag.

Saviano, R. (Hg.) (2009): Das Gegenteil von Tod. München, Carl Hanser Verlag, ISBN: 978-3-446-23335-5, ca. 71 Seiten
--